



## 「インスピレーションになろう」 BE THE INSPIRATION

2018-19年度 RI会長／バリー・ラシン RI.D2590ガバナー／金子 大 横浜旭RC会長／市川 慎二

国際ロータリー第2590地区

### 横浜旭ロータリークラブ

事務所 横浜市旭区二俣川1-37-3 NJTS1階／〒241-0821  
TEL.045-465-6702／FAX.045-465-6712  
http://yokohamaasahirc.cho88.com

Email:asahirc@titan.ocn.ne.jp

例会場 横浜市旭区二俣川1-45-30工藤ビル  
(株岡田屋3階会議室)

例会日 毎週水曜日／12時30分～1時30分



被災地の子ども達にXマスプレゼント



チャリティーコンサート



ガールスカウトとクリーン作戦

2019年6月5日 第2385回例会 VOL. 50 No. 44

■司 会 副SAA 内田 敏

■開会点鐘 会 長 市川 慎二

■齊 唱 君が代、奉仕の理想

会員数	30名	本日の出席数	23名
本日の出席率	85.19%	修正出席率	96.30%

■本日の欠席者

福村、宋、増田、二宮（登）

■ゲスト

馮 博様（米山奨学生）

■6月誕生記念祝



北澤 正浩会員 6.12

■会長報告

皆様、こんにちは。6月はロータリー親睦活動月間となります。ロータリーでは「フェロシップ」を親睦という言葉に、訳語されています。私は、ロータリーに入るまで、こ

のフェロシップという言葉、あまり聞いたことがありませんでしたが、「ポール・ハリス・フェロー」や「ロータリー・平和・フェロシップ」など、様々な所で、フェロという言葉が使われております。本来、フェロシップとは「友情や親交」、「団体やグループなどの会員資格」「大学院生などに与えられる、特別奨学金」などの意味があり、使われておりますが、ロータリーでは「同じ、理念を持った仲間、胸襟を開いて語る仲間、共に活動や助け合える仲間」のことです。

ロータリーにおいて「奉仕」と「親睦」は2本柱と昔から言われており、ロータリー入門書にもロータリーの本質を「親睦の中から奉仕の理想を生み出す団体」と表現されるほど大切なものでもあります。

親睦のあり方、活動、様々にありますが、本日は北澤親睦委員長の考える、当クラブの親睦を学ばせていただきたいと思います。北澤会員、どうぞ宜しくお願い致します。

○地区関係

6月19日の例会時に1年間の挨拶として、増田ガバナー補佐による訪問があります。

○クラブ関係

6月26日は、今期の最終例会となります。夜間移動例会として、18時～仕立屋です。お間違えのないよう宜しくお願い致します。

■馮 博様 (米山奨学生) 近況報告



この1か月の間に、学校では自分の作曲したピアノ3重奏の演奏会がありました。良かったとクラスメートから励まされました。これからは頑張りますので、よろしく願い致します。

■ニコニコBOX(会員敬称略)

市川 慎二／①北澤さん、親睦活動フォーラム宜しく願い致します。②馮博さん、ようこそ。

安藤 公一／①北澤さん、親睦活動フォーラム宜しく願います。②昨日の横浜旭 RC ゴルフコンペにご参加頂きました皆様、お疲れ様でした。お陰様で楽しい一日を過ごす事が出来ました。

北澤 正浩／①本日の親睦活動フォーラムは主旨とは外れているかもしれません。お詫び申し上げます。②誕生祝いありがとうございます。12日から51歳になります。

内田 敏／北澤さん、本日のフォーラムよろしく願います。

吉原 則光／いよいよ本年度の最後の月となりました。本日の卓話、北澤さんよろしく願います。期待しております。

五十嵐 正／北澤さん、本日の親睦フォーラムよろしくおねがいします。あわせて51歳の誕生日おめでとうございます。

佐藤 真吾／①北澤さん、親睦活動フォーラムよろしくおねがいします。②次年度活動計画書の提出をお願いします。③米山奨学生馮さん、ようこそ。

新川 尚／北澤委員長、親睦活動フォーラム

大川 伸一／①北澤さん、本日の親睦活動フォーラムを宜しく願います。②馮くん、ようこそいらっしゃいました！

目黒 恵一／北澤会員、親睦フォーラムよろしく願います。

■卓話 親睦活動フォーラム 北澤 正浩



「横浜旭ジャズまつり」の魅力について

横浜旭ジャズまつりは多くの会員の皆様にご来場いただき、夏の夜に飲みながらジャズを聴く、会員同士の親睦が深まるよいイベントだと思います。

ジャズ祭りの実行委員でもない私がこのイベントについてお話するのに違和感はありませんが、少しでも多くの方々に興味をもつていただき、今年も開催するジャズまつりに多くの会員で盛り上がりたいと思います。そのためにジャズまつりに少しでも興味を持っていただけるように本日は「横浜旭ジャズまつり」の魅力についてお話させていただきます。

○コンセプト

恵まれた自然環境の中、ジャズを媒介として世代を超えた共有の場をつくり、コミュニケーションの輪を広げる。

○横浜旭ジャズまつりの7つの魅力

1) ボランティアによる企画運営で四半世紀・1990年旭区誕生20周年の記念イベントとしてスタート。区の発案、呼びかけで実行委員会に有志が集まり開催されたが、当初は1回限りの予定でした。しかし続けてほしいとの多くの方からの熱い声援に支えられ、市民ボランティアが企画運営を担い、毎年回を重ね、2019年には30回目を開催するまでになりました。原則として、毎年7月の最終日曜日に開催。2019年は7/28開催が決定しています。



毎月曜日の定例会議

当日ボランティアへの説明風景

2) コミュニケーションを育てる地域の「まつり」として

単なるジャズフェスではなく、地域の「まつり」として地域内や世代間の交流を深めることを大切にしています。そのため、会場には多数の模擬店が並び、学割や中学生以下無料化を導入したり、オープニングアクトで地元幼稚園児の演奏を入れたり、気軽に楽しめるイベントを目指しています。



毎年多数の模擬店が出店



ハル模範幼稚園マーチングバンド

3) 本物志向かつ正統派志向のジャズフェスとして

ボランティア主導だからといって、又地域の「まつり」だからといって、その内容は決して妥協を許しません。日本ジャズ界の名だたるトップアーティストに毎年交渉し出演を依頼しており、筋金入りのジャズファンをも満足させる本格的なジャズフェスティバルとなっています。とくに、横浜旭ジャズには“JAZZ STANDS ALONE SEARCHING FOR STANDARD JAZZ”

ジャズ本来の魅力をスタンダードジャズの世界で！というテーマ・こだわりがあり、一貫して正統派ジャズをコアとするスタンスを持ち続けています。



秋吉敏子カルテット



北村英治・原信夫の競演

4) 本格派アマチュアの発表の舞台として

ステージはアマ・プロの2部構成で、アマチュアはオーディションで出演者を決定、プロと同じ本格的な舞台に立てる、と毎年10～20組の応募があります。テープ審査を通過したグループは公開オーディションによるライブ審査に参加。観客も投票できる仕組みを取り入れ4月の第2日曜日に旭公会堂で開催され、横浜旭ジャズのプレイイベントとして好評

です。なお、かつてアマチュアステージに立ち、プロとして横浜旭ジャズまつりに戻ってきた人も現れ、今やプロへの登竜門的な側面も出てきています。



アマチュアステージ出演者公開オーディション



アマチュアステージ

5) 1日で様々なジャズが満喫できる

正統派ジャズをコアとしつつもプロのステージは「デキシーから始まり、ラテンやフュージョンなども取り入れながら、コンボを経て、ゲストボーカルをまじえ、ビッグバンドで締める」というスタイルが定着し、1日で様々なジャズが満喫できると好評。又、近年では、八代亜紀、尾崎紀世彦、渡辺真知子、中西圭三など広く一般的に知名度の高い人もお呼びしています。例年12時～14時20分アマチュアステージ、15時から20時40分がプロステージ（いずれも通常5組）。



例年スタートはデキシーから



最後はビッグバンドで盛り上がる

6) 横浜唯一の自然豊かな野外ジャズフェスティバル

毎年こども自然公園野球場を会場として開催され、何ととっても最大の魅力は、緑豊かな恵まれた自然環境のなかで、自由に飲食を楽しみながら思い思いのスタイルで本格的なジャズの生演奏が楽しめること。毎年、夫婦や家族での来場はもちろん、会場で毎年同窓会をしているグループもみられます。いまや全国にも広く知られるようになってきました。



市内なのに恵まれた自然環境



自由な雰囲気も魅力のひとつ

7) これまでにいただいた賞・評価など

旭ジャズ祭り実行委員会は「地域の活性化

に寄与している」ことなどが評価され2004年に第3回横浜・ひと・まち・デザイン賞（まちづくり活動部門）と、第22回まちづくり月間「まちづくり功労者国土交通大臣表彰」をダブル受賞いたしました。

2009年には財団法人横浜観光コンベンションビューローから「地域に根差し出会いと感動を与え続けて20年」との評価をいただき、平成21年度「横浜観光コンベンション特別功労賞」を受賞。2014年雑誌「JAZZ JAPAN 7月号」で豊かな自然の中で楽しむ横浜唯一の名門野外フェスと題し、都市でもリゾートでもない郊外型の市民主導によるジャズ祭りとして全国に誇るべき経歴と内容を有すると紹介いただきました。2017年には旭区社会福祉協議会からも表彰されました。

○2019年横浜旭ジャズまつり

**令和元年、旭JAZZ30年。**

**7月28日**

開場 10:45 開演 11:15 雨天決行  
 会場 こと自然公園 野球場(二原大前)

★ 外山晋輔とチキシーセインツ  
 ★ Manami Morita Trio  
 ★ 横浜スウィングオールスターズ  
 ★ 伊東ゆかり & 金山正造トリオ  
 ★ スイギー奥田 & ザ・ブルースカイ・オーケストラ with ミッキー・カーチス

**'19横浜旭ジャズまつり**  
**YOKOHAMA SWING EMOTION VOL.30**

観覧料 前売 3,000円 当日 4,000円  
 学割 2,000円 (小学生以下無料)



**第1部 アマチュアステージ**  
 横浜を中心に活動するグループを一般公募し、テープ審査通過グループの中から公開審査にて決定した強者5グループの演奏をお楽しみください。



公募で集まったメンバーが10回の猛練習の成果を発表します。ご期待ください。

**アマチュアステージ特別企画**  
 記念企画として公募で集まったメンバーで構成される特別編成ビッグバンド Swing AJMです。猛練習の成果に期待しましょう。



**横浜スウィング オールスターズ**  
 今田 勝トリアを中心に中村誠一、向井滋春、谷口英治、キャロル山崎 各位 横浜旭ジャズまつりにゆかりのある方々による一夜限りのスペシャルステージを心ゆくまでご堪能下さい。

**スイギー奥田 & ザ・ブルースカイ・オーケストラ with ミッキー・カーチス**



**奥田英人 & ブルースカイオーケストラ ゲスト ミッキー・カーチス**  
 日本で一番歴史のあるビッグバンドが横浜旭ジャズに初登場です。ダンサブルな演奏と 素敵なボーカルで盛り上がり下さい。

**旭区誕生50周年・横浜旭ジャズまつり30回記念**  
**～ファミリー層対象観覧スペースの設置～**



ファミリー層に野外ジャズイベントの魅力を知ってもらい、今後リピーターになってもらうことを目的に、家族・友人等のグループ来場者を対象に、会場後方にオシャレな観覧スペースを設定します。

**■次週の卓話**

6/12(水) 「この1年を振り返って」

市川 慎二会長・安藤 公一幹事  
 週報担当 倉本 宏昭